



Especialidade: PERIODONTIA

TÍTULO: ALTERAÇÕES FENOTÍPICAS PERIODONTAIS ATRAVÉS DA TÉCNICA DE BRIDECTOMIA COM ENXERTO GENGIVAL LIVRE: UM RELATO DE CASO

AUTOR: Anna Clara Castro das Chagas

COAUTOR 1: Ana Beatriz Brito de Carvalho Martins

COAUTOR 2: Brunna Mendes Arcanjo Eleutério

COAUTOR 3: Lia Vila Real

ORIENTADOR: Bruno Rocha da Silva

RESUMO: Introdução: Inserções musculares espessas e mal posicionadas são um problema frequente no consultório odontológico. A bridectomia é indicada para remover essas inserções, sobretudo quando associada a técnicas que favorecem a regeneração periodontal e a melhora do fenótipo gengival. Objetivo: Relatar um caso de bridectomia associada ao enxerto gengival livre, evidenciando os benefícios da técnica. Relato de Caso: Paciente P.F.J., sexo feminino, 30 anos, compareceu ao consultório particular com queixa de exposição radicular dos elementos 33 e 34. Ao exame clínico, notou-se a ausência de tecido queratinizado na região, bem como a presença de inserções musculares próximas à margem gengival do elemento 33. Optou-se então pela realização de bridectomia dos feixes musculares através de uma incisão com uma lâmina de bisturi 15C na região de fundo de vestibulo dos dentes 33 e 34 com a desinserção das fibras musculares e desepitelização da mucosa vestibular. Após, foi removida uma faixa de tecido do palato duro e levado ao sítio receptor. O leito doador foi suturado com suturas em X e coberto com esponja de fibrina e resina flow. O enxerto foi posicionado no local e estabilizado com fio absorvível 5.0 através de suturas simples e compressivas em X. Após 120 dias a paciente apresenta formação de extensa faixa de tecido queratinizado, com melhora da espessura gengival e aguarda cirurgia para recobrimento radicular. Conclusão: O enxerto gengival livre aliado à bridectomia aumenta a espessura e resistência do tecido gengival, favorecendo maior previsibilidade e estabilidade clínica.

Descritores: Periodontia, Bridectomia, Recessão gengival e Enxerto gengival livre